



I APRIL 1986 MÄRKER MAN ATT DET FINNS
RADIOAKTIVITET NÄRA ETT SVENSKT
KÄRNKRAFTVERK

A black and white photograph of a man in a dark jacket and light-colored shirt, looking down at a handheld electronic device. He is standing on a textured asphalt surface. The device has a white handle and a screen. A black cable is connected to the device. The overall scene is dimly lit, suggesting an outdoor setting at dusk or dawn.

MAN UNDERSÖKER MARKEN MEN HITTAR INGEN
LÄCKA I SVERIGE



SAKTA BÖRJAR MAN FÖRSTÅ ATT NÅGOT HAR
HÄNT I DET HEMLIGHTESFULLA SOVJET




EN ENORM KATASTROF MÅSTE HA HÄNT I UKRAINA.

• Moskva

Tjernobyl



• Kiev

The image shows three silhouetted figures in a control room. The background is filled with various lights, including a large glowing globe in the center, several vertical bars of light, and a grid of lights on the right. The overall atmosphere is technical and futuristic.

OCH DET HAR DET. UNDER ETT EXPERIMENT I ETT
KÄRNKRAFTVERK I TJERNOBYL HAR NÅGOT GÅTT
ALLVARLIGT FEL




3:02 / 14:58





KRAFTVERKET HAR BÖRJAT BRINNA OCH
JÄTTEFARLIGA RADIOAKTIVA ÄMNER HAR BÖRJAT
SPRIDA SIG



TUSENTALS MÄNNISKOR GÖR EN HJÄLTEINSATS
OCH MINSKAR OLYCKANS SKADOR MEN DET ÄR
ÄNDÅ FÖRSENT



RADIOAKTIVITETEN ÄR LÖS KOMMER VARA DET I
TUSENTALS ÅR. KOSTNADEN FÖR DET REDAN
URFATTIGA SOVJET BLIR ENORM OCH NU ÄR
KALLA KRIGET MER ELLER MINDRE FÖRLORAT