



**UNDER 60- OCH 70-TALET AVKOLONISERAS
AFRIKA OCH MER ÄN 50 LÄNDER BILDAS**



**LIBYEN I NORRA AFRIKA BLIR ETT
KUNGARIKE. EFTER NÅGRA ÅR SOM FRIA
HITTAR MAN STORA MÄNGDER OLJA OCH
LANDET BLIR RIKT**



**KUNGEN BLIR RIKAST MEN DET GILLAR INTE
ALLA OCH 1969 UTFÖRS EN MILITÄRKUPP
DÄR EN UNG ÖVERSTE TAR MAKTEN –
MUAMMAR KHADAFFI**



**MED MUAMMAR KHADAFFI SOM DIKTATOR I
LIBYEN NÄRMAR SIG LIBYEN
SOVJETUNIONEN OCH ARABVÄRLDEN**

A close-up photograph of Muammar Gaddafi in a military uniform. He is wearing a white cap with a red band and gold braiding, dark sunglasses, and a white jacket with gold braiding on the collar and a green sash. He has a goatee and is looking slightly to the left. The background is blurred, showing other people in uniform.

KHADAFFI ÄR EXCENTRISK OCH HAR ETT HÖGT SJÄLVFÖRTROENDE. GENOM ÅREN BLIR HAN EN VIKTIGLEDARE BÅDE INOM ARABVÄRLDEN OCH AFRIKANSKA UNIONEN



**UNDER ÅREN SOM GÅR FÖRÄNDRAS
VÄRLDEN MEN I MELLANÖSTERN OCH
ARABVÄRLDEN STÅR TIDEN STILLA.**

A man wearing a white thobe and a ghutra is walking across a vast, cracked, and dry landscape. The ground is covered in large, irregular cracks, indicating severe drought. The background shows a flat horizon with sparse, dry vegetation and a clear sky. The lighting suggests it is either early morning or late afternoon.

**2010 ÄR ETT OVANLIGT TORRT ÅR OCH
LEDER TILL EN MATKRIS I MELLANÖSTERN
SOM DRIVER UPP PRISERNA**

A photograph showing a man in a dark coat walking past a large, intense fire in a street. The fire is the central focus, with bright orange and yellow flames. The man is walking towards the right side of the frame. In the background, there is a stone building and a bicycle parked on the right. The overall scene suggests a protest or a public demonstration.

**EN TORGSÄLJARE I TUNISIEN FÅR NOG UTAV
DIKTATORN BEN ALIS STYRE OCH TÄNDER
ELD PÅ SIG SJÄLV I PROTEST**

A large crowd of people, many holding Egyptian flags and making the 'V' hand gesture, protesting in a public square. A man in the center is shouting and holding a flag high. The scene is filled with energy and movement, with many people in the background also holding flags and making the 'V' gesture. The overall atmosphere is one of intense protest and public demonstration.

**PROTESTERNA SPRIDER SIG UNDER JANUARI
OCH FEBRUARI 2011. BEFOLKNINGARNA VILL
BLI AV MED SINA DIKTATORER**



**I TUNISIEN SLUTAR DET FREDLIGT MED ATT
DIKTATORN FLYR. I EGYPTEN SAMMA SAK. I
LIBYEN BLIR PROTESTERNA NATO BOMBAR
LIBYEN**



**KHADAFFI FÅNGAS IN FÖRNE DRAS OCH
DÖDAS.**



**PROTSTERNA SPRIDER SIG TILL SYRIEN DÄR
DIKTATORN ASSAD VÄGRAR AVGÅ. SYRIEN
ÄR ETT VÄLFUNGERNADE LAND MED
UTBILDAD BEFOLKNING MEN KAOS INLEDS**



**ETT INBÖRDESKRIG DRIVER MÄNNISKOR PÅ
FLYKT. SAMTIDIGT BLANDAR ISLAMISTER
FRÅN IRAK IN SIG I KRIGET**

A photograph showing a military convoy in a desert landscape. In the foreground, a white SUV is partially visible. Behind it, several vehicles are carrying armed fighters. One prominent figure is holding a large black flag with the ISIS logo. Other fighters are visible in the background, some on horseback. The sky is clear and blue.

**SNART STYRS DELAR AV SYRIEN OCH IRAK
AV ISLAMSKA STATEN. EN HÄNSYNSLÖS
TERRORGRUPP SOM BEGÅR
FRUKTANSVÄRDA KRIGSBROTT**



**MELLAN 2014 OCH 2017 STYR IS MED
JÄRNHAND. MEN TILLSLUT BESEGRAS DEM
AV SYRIEN, IRAK OCH KURDISKA STYRKOR**



**KRIGET I SYRIENS BRUTALITET LEDER TILL EN
FLYKTINGKRIS SOM DRABBAR
GRANNLÄNDERNA TURKIET OCH LIBANON
MEN OCKSÅ EUROPA**

A man with a shaved head, wearing a dark suit jacket over a light blue shirt, is shown in profile from the chest up. He is wearing a small, yellow, gooseneck microphone near his mouth. He appears to be speaking or presenting at a podium, with his right hand partially visible. The background is blurred, showing green foliage and a dark structure.

**SVERIGE ÄR ETT AV DE LÄNDER SOM TAR
EMOT MÅNGA. DET BLIR DEN STÖRSTA
INVANDRINGSVÅGEN SEN ANDRA
VÄRLDSKRIGET.**

A man in a grey suit, white shirt, and blue striped tie is the central figure. He is wearing glasses and has a wide-eyed, open-mouthed expression of surprise or excitement. His right and left fists are raised high in the air. He is surrounded by a dense crowd of people, many of whom are holding cameras and flashlights, suggesting a high-profile event or press conference. The background is dark, with some yellow balloons visible at the top. The overall atmosphere is one of intense media attention and public celebration.

**NÅGOT SOM LEDER TILL MISSNÖJE I
SVERIGE. EFTER NÅGRA ÅR BÖRJAR SVERIGE
STÄNGA SINA GRÄNSER MEN DÅ HAR SYRIER
BLIVIT EN STOR MINORITETSGRUPP HÄR**