

ETIK

VÅRA INRE REGLER OCH ÅSIKTER KRING RÄTT OCH FEL



A person wearing a dark green hoodie and a black jacket is looking down at a shelf of Marsbaron candy bars in a store. The shelf is filled with stacks of yellow and white candy bars. The person's face is partially obscured by the hoodie. The background shows other shelves with various products and price tags.

MORAL

VÅR FÖRMÅGA ATT FÖLJA VÅRA INRE REGLER OCH GÖRA RÄTT

**ETIKEN HJÄLPER OSS ATT
VETA VAD MAN BORDE GÖRA**

RÄTT!



A man with a shaved head, wearing a yellow and black sports jersey, is speaking into a microphone. The jersey features a Puma logo and the text "SANKT JÖRGEN PARK RESORT". The microphone has "SPORTS BLADE" and "NORDIC WELLNESS" written on it. The background shows a stadium with various logos on the glass, including "ALLSVENSKAN UNIBET", "D.I.F.", "OBOS", "stadium", "Priori Finar", and "ELE2 Arena".

**MAN VET ATT MAN SKA
ARBETA HÅRT OCH ALDRIG
GE UPP**

A soccer player in a red and black striped jersey with a Volkswagen logo is walking on a field, looking down. The background shows a stadium with yellow and blue seats and other players in similar jerseys. A semi-transparent black box with white text is overlaid on the image.

**MEN HAR MAN LÅG MORAL
KANSKE MAN GER UPP FAST
MAN VET ATT MAN INTE SKA**

**I ETT SAMHÄLLE UTAN
RELIGIONER SÅ BLIR ETIK
EXTRA VIKTIGT ATT TÄNKA PÅ**



REGELETIK

IBLAND KALLAD PLIKTETIK





**DEN SOM FÖLJER REGLERNA
GÖR RÄTT. DEN SOM BRYTER
MOT REGLERNA GÖR FEL**

**VISSA REGLER ÄR OSKRIVNA.
MAN TRÄNGER SIG INTE I
KÖER EXEMPELVIS**



A healthcare worker wearing a white surgical mask and blue scrubs is shown in profile, holding a syringe with a green plunger. The worker is looking down at the syringe. The background is a plain, light-colored wall.

**EN REGELETISK PRINCIP ÄR:
VAD HADE HÄNT OM ALLA
GJORDE SOM DU?**

KONSEKVENSETIK



**DET SOM SKAPAR MAXIMAL
LYCKA ÄR GODHET. DET SOM
FÅR DÅLIGA KONSEKVENSER
ÄR ONDSKA**



**EN SVÅRIGHET ÄR ATT DET
KAN VARA SVÅRT ATT
BEDÖMA VAD SOM ÄR EN BRA
KONSEKVEN**





**DET SOM ÄR BRA FÖR NÅGON
KAN VARA DÅLIGT FÖR
NÅGON ANNAN**

SINNELAGSETIK

SINNELAG = DITT HUMÖR



A young child with light hair, wearing a colorful polka-dot dress, is holding a white plate. The child is standing in a kitchen, looking down at the plate. In the background, there is a wooden cabinet, a basket of fruit on a shelf, and an open dishwasher with white dishes inside. A potted plant is visible on the left side of the frame.

**DET ÄR TANKEN SOM
RÄKNAS. OM VILLE VÄL ÄR
MAN GOD**

A photograph of two young men in dark hoodies shaking hands outdoors. The man on the left is seen in profile, looking towards the other man. The man on the right is partially visible, looking down at their hands. They are standing in front of a chain-link fence and green foliage. The background is slightly blurred, showing a brick building and other people in the distance.

**DÅ SPELAR DET INGEN ROLL
VAD KONSEKVENSEN BLEV**

DILEMMA

ETT PROBLEM DÄR DET INTE FINNS ETT LÄTT SVAR

DÅLIGT ALTERNATIV 1 →

← DÅLIGT ALTERNATIV 2



**ETT DILEMMA ÄR ETT
PROBLEM DÄR OLIKA VÄRDEN
STÄLLS MOT VARANDRA**

VÄRDE

VÄRDE